

Erik Steinbrecher

1963 born in Basel, Switzerland
Study Art and History in Basel and Architecture in Zurich
since 2008 Professorship at Züricher Hochschule der Künste

lives in Berlin

Exhibitions (selection)

2017 *ESSIG, ÖL, SEPIA UND SCHWARZE TINTE*, ZWINGER Galerie, Berlin

2016 *Skulptur-Objekt / sculpture-object*, ZWINGER Galerie, Berlin

2016 *Homebase, The Interior in Contemporary Art*, KAI 10, Düsseldorf (G)

2015 *Erik Steinbrecher*, ZWINGER Galerie, Berlin
Homebase, The Interior in Contemporary Art, Kunsthalle Nürnberg
APE Culture, Haus der Kulturen der Welt, Berlin (G)
Fotografia Europea, Reggio Emilia, Italy (G)
Accadra' Domani, Marino Marini Museum, Florence (G)
Katja Aufleger, Pipilotti Rist, Roman Signer, Erik Steinbrecher, Stampa Galerie, Basel (G)

2014 Stampa Galerie, Basel *Shanghai Biennale*, Social Factory, Power Station Shanghai (G)
Everything is About to Happen An ongoing archive of artists' books, Artist Space, New York (G)
HALO ERIK, Kunsthau Basel-Land
MIR WURST DIR WURST, Backerei Moabit, Berlin
Venice Architecture Biennale, LS Architekten Basel/ Erik Steinbrecher, Berlin, Venice (G)
Salon distingue, Museum Langmatt, Baden, Switzerland (G)
Ortung, Chur, Switzerland (G) Galerie Stampa, Güterhalle Basel (G)
Everything is About to Happen An ongoing archive of artists' books, Corvi-Mora and Grengrossi, London (G)
Untitled Monochrome, Ozean, Berlin

2013 *WORKS*, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin
IN SCHWARZ, IN WEISS UND IN FARBE, Galerie Stampa, Basel
Performance 100 Jahre Meret Oppenheim – Vereinbarung, Basel (G)
MISS READ 2013, abc, Berlin (G)
John Armleder and Erik Steinbrecher curated by Marion Piffer-Damiani, Galerie Thoman, Wien
Raum #4, Stampa Galerie, Basel (G)

2012 *Animismus*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin (G)
ALPAMARE, 2010/2012, Haus am Waldsee, Berlin
ÜBER ALLES, Kunstbibliothek der Gemaldegalerie, Berlin
LE BEAU DANGER, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin (G)
Bildbau – Building Images. Schweizer Architektur im Fokus der Fotografie, S AM - Schweizerisches Architekturmuseum, Basel

- 2011 *FIX & FERTIG GRÜ/trans3* / Centre de la Photographie, Genf
Brot und Hosen, Stampa Galerie, Basel
Les cheveux de M. Rousseau, Moitiers, Switzerland (G)
Ausser Haus, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg (G)
Beispiel Schweiz, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (G)
Interieur/ Moabit, Zweistelle Berlin, Berlin (G)
 «ganz konkret – Zur über 100-jährigen Entwicklung der konstruktiven, konkreten und konzeptuellen Kunst und ihren Auswirkungen auf die Gegenwart», Folge 1, Haus Konstruktiv, Zürich
- 2010 *MISS READ 2010*, Kunst Werke, Berlin (G)
ALPA MARE, Galerie Johann König, Berlin
Lust und Laster, Kleezentrum Bern
- 2009 *Fotografie*, Galerie Stampa, Basel
Portraitfotografie, Galerie Friesen, Dresden (G)
SECOND LOOK (AT THE SURFACE), Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Austria
WIND IN ATHENS/ Mohren in Athen, ReMap2/ Biennale Athen (G)
TOI TOI TOI, Galerie Stampa, Basel
Small is beautiful, Galerie Friesen, Dresden (G)
 „Zeigen, eine Audiotour“ von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin (G)
Transfer Zone 4 – Archive of Shared Interests- vorläufige Gemeinschaft – vorläufiges Leben, White Space, Zürich (G)
- 2008 *Mimetisme*, Extra City Center of Contemporary Art, Antwerpen
 Erik Steinbrecher, Friederike Feldmann, Galerie Barbara Weiss, Berlin / Galerie Friesen, Dresden
A Town (not a City), Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen, Switzerland Festival Le Vent des Forets, Fresnes-au-Mont, Switzerland (G)
- 2007 Videokunst, Galerie Stampa, Basel (G)
Gegenlicht - Adrian Schiess, Alex Silber, Erik Steinbrecher, Kunstmuseum Thun, Switzerland (G)
Art of Failure, Kunsthaus Basel-Land (G)
 Visionare Sammlung 4, Haus Konstruktiv, Zürich (G)
 Skulptur - Udo Koch, Roman Signer, Erik Steinbrecher, Galerie Stampa, Basel
SUPERFUNDI, Centre de la photographie, Genf
- 2006 *Transmission*, Villa Arson, Nizza (G)
 Medium Fotografie, Galerie Stampa, Basel
Minimalist Kitsch, Villa Merkel, Esslingen
Gras, Galerie Margareta Friesen, Dresden
Gegenstände, Badischer Kunstverein Karlsruhe, Karlsruhe (G)
 Miriam Cahn, Hanspeter Hoffmann, Daniela Keiser, Josef Felix Müller, Erik Steinbrecher, Vivian Suter, Rosmarie Trockel, Galerie Stampa, Basel
Eine Frage der Geste, Hochschule der Künste Leipzig (G)
- 2005 Galerie Stampa, Basel
Gekommen in Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (G)
Stretch Sculpture, Kunsthaus Meran, Italy *Rundlederwelten*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (G)
Minimalist Kitsch, Haus Konstruktiv, Zürich

- 2004 Galerie Barbara Weiss, Berlin
 Video: Hohenbüchler, Leutenegger, Odenbach, Steinbrecher, Trockel, Galerie Stampa, Basel
Not in New York, STUX Gallery, New York (G)
Politik oder Porno, Kunsthalle project space, Wien
 6. Fototriennale Esslingen, Villa Merkel, Esslingen (G)
Skulptur zwischen Melancholie und Komik/Prekärer Realismus in der zeitgenössischen Skulptur,
 Kunsthalle Wien (G)
- 2003 *Arabesque a gogo*, Centre PasquArt, Biel, Switzerland The 25th Biennale Ljubljana, Slowenia (G)
 The 10th Biennale de l'Image en Mouvement, Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais,
 Genf (G)
Numero 0 (mit Scott King), cenai - centre national de l'estampe et de l'art imprime, Chatou-Paris
- 2002 Galerie Stampa, Basel
Stanze II, Museo d'arte Moderna, Bolzano, Italy (G)
Neue Modelle, Trafo Gallery, Budapest (G)
Couch Park, P.S.1/MOMA, New York
 Ausstellung mit Shirana Shabhazi, Kunstverein Freiburg
- 2000 *Couch Park*, Kunst-Werke, Berlin
Art dans le monde 2000, Pont Alexandre III, Paris (G)
 Ausstellung mit Franziska Wüsten und Hannah Villiger, Galerie Stampa, Basel
- 1999 *on paper*, Stalke Galerie, Kopenhagen (G)
 Galerie Stampa, Basel
Missing Link, Kunstmuseum Bern (G)
 Contemporary Swiss Art, Ludwig Museum, Budapest (G)
- 1998 Galerie Walcheturm, Zürich
White Noise, Kunsthalle Bern (G)
Apparat/Praxis, Galerie Barbara Weiss, Berlin
Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaus, Zürich (G)
Nonchalance, Akademie der Künste, Berlin (G)
- 1997 Galerie Stampa, Basel
 documenta X, Kassel (G)
Nonchalance, Centre PasquArt, Biel, Switzerland (G)
Prospekte, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart