

## Erik Steinbrecher

1963 born in Basel, Switzerland  
Study Art and History in Basel and Architecture in Zurich  
since 2008 Professorship at Züricher Hochschule der Künste  
  
lives in Berlin

### Exhibitions (selection)

- 2016 *Homebase, The Interior in Contemporary Art*, KAI 10, Düsseldorf (G)
- 2015 *Homebase, The Interior in Contemporary Art*, Kunsthalle Nürnberg  
Zwinger Galerie, Berlin  
*APE Culture*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin (G)  
*Fotografia Europea*, Reggio Emilia, Italy (G)  
*Accadra' Domani*, Marino Marini Museum, Florence (G)  
Katja Aufleger, Pipilotti Rist, Roman Signer, Erik Steinbrecher, Stampa Galerie, Basel (G)
- 2014 Stampa Galerie, Basel  
*Shanghai Biennale*, Social Factory, Power Station Shanghai (G)  
*Everything is About to Happen An ongoing archive of artists' books*, Artist Space, New York (G)  
*HALO ERIK*, Kunsthhaus Basel-Land  
*MIR WURST DIR WURST*, Bäckerei Moabit, Berlin  
*Venice Architecture Biennale*, LS Architekten Basel/ Erik Steinbrecher, Berlin, Venice (G)  
*Salon distingué*, Museum Langmatt, Baden, Switzerland (G)  
*Ortung*, Chur, Switzerland (G)  
Galerie Stampa, Güterhalle Basel (G)  
*Everything is About to Happen An ongoing archive of artists' books*, Corvi-Mora and Grengrossi, London (G)  
*Untitled Monochrome*, Ozean, Berlin
- 2013 *WORKS*, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin  
*IN SCHWARZ, IN WEISS UND IN FARBE*, Galerie Stampa, Basel  
*Performance 100 Jahre Meret Oppenheim – Vereinbarung*, Basel (G)  
*MISS READ 2013, abc*, Berlin (G)  
John Armleder and Erik Steinbrecher curated by Marion Piffer-Damiani, Galerie Thoman, Wien  
*Raum #4*, Stampa Galerie, Basel (G)
- 2012 *Animismus*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin (G)  
*ALPAMARE*, 2010/2012, Haus am Waldsee, Berlin

- ÜBER ALLES*, Kunstbibliothek der Gemäldegalerie, Berlin  
*LE BEAU DANGER*, Galerie Sassa Trülzsch, Berlin (G)  
 Bildbau – Building Images. Schweizer Architektur im Fokus der Fotografie, S AM - Schweizerisches Architekturmuseum, Basel
- 2011 *FIX & FERTIG GRÜ/trans3* / Centre de la Photographie, Genf  
*Brot und Hosen*, Stampa Galerie, Basel  
*Les cheveux de M. Rousseau*, Moitiers, Switzerland (G)  
*Ausser Haus*, Heidelberger Kunstverein, Heidelberg (G)  
*Beispiel Schweiz*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz (G)  
*Interieur/ Moabit*, Zweistelle Berlin, Berlin (G)  
 «ganz konkret – Zur über 100-jährigen Entwicklung der konstruktiven, konkreten und konzeptuellen Kunst und ihren Auswirkungen auf die Gegenwart», Folge 1, Haus Konstruktiv, Zürich  
*MISS READ 2010*, Kunst Werke, Berlin (G)  
*ALPA MARE*, Galerie Johann König, Berlin  
*Lust und Laster*, Kleezentrum Bern
- 2009 *Fotografie*, Galerie Stampa, Basel  
*Portraitfotografie*, Galerie Friesen, Dresden (G)  
*SECOND LOOK (AT THE SURFACE)*, Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Austria  
*WIND IN ATHENS/ Möhren in Athen*, ReMap2/ Biennale Athen (G)  
*TOI TOI TOI*, Galerie Stampa, Basel  
*Small is beautiful*, Galerie Friesen, Dresden (G)  
 „Zeigen, eine Audiotour“ von Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin (G)  
*Transfer Zone 4 – Archive of Shared Interests- vorläufige Gemeinschaft – vorläufiges Leben*, White Space, Zürich (G)
- 2008 *Mimétisme*, Extra City Center of Contemporary Art, Antwerpen  
 Erik Steinbrecher, Friederike Feldmann, Galerie Barbara Weiss, Berlin  
 Galerie Friesen, Dresden  
*A Town (not a City)*, Kunsthalle St. Gallen, St. Gallen, Switzerland  
 Festival Le Vent des Fôrets, Fresnes-au-Mont, Switzerland (G)
- 2007 Videokunst, Galerie Stampa, Basel (G)  
*Gegenlicht* - Adrian Schiess, Alex Silber, Erik Steinbrecher, Kunstmuseum Thun, Switzerland (G)  
*Art of Failure*, Kunsthaus Basel-Land (G)  
 Visionäre Sammlung 4, Haus Konstruktiv, Zürich (G)  
 Skulptur - Udo Koch, Roman Signer, Erik Steinbrecher, Galerie Stampa, Basel  
*SUPERFUNDI*, Centre de la photographie, Genf
- 2006 *Transmission*, Villa Arson, Nizza (G)  
 Medium Fotografie, Galerie Stampa, Basel

- Minimalist Kitsch*, Villa Merkel, Esslingen  
*Gras*, Galerie Margareta Friesen, Dresden  
*Gegenstände*, Badischer Kunstverein Karlsruhe, Karlsruhe (G)  
 Miriam Cahn, Hanspeter Hoffmann, Daniela Keiser, Josef Felix Müller, Erik Steinbrecher, Vivian Suter, Rosmarie Trockel, Galerie Stampa, Basel  
*Eine Frage der Geste*, Hochschule der Künste Leipzig (G)
- 2005  
 Galerie Stampa, Basel  
*Gekommen in Innsbruck*, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck (G)  
*Stretch Sculpture*, Kunsthaus Meran, Italy  
*Rundlederwelten*, Martin-Gropius-Bau, Berlin (G)  
*Minimalist Kitsch*, Haus Konstruktiv, Zürich
- 2004  
 Galerie Barbara Weiss, Berlin  
 Video: Hohenbüchler, Leutenegger, Odenbach, Steinbrecher, Trockel, Galerie Stampa, Basel  
*Not in New York*, STUX Gallery, New York (G)  
*Politik oder Porno*, Kunsthalle project space, Wien  
 6. Fototriennale Esslingen, Villa Merkel, Esslingen (G)  
*Skulptur zwischen Melancholie und Komik/Prekärer Realismus in der zeitgenössischen Skulptur*, Kunsthalle Wien (G)
- 2003  
*Arabesque a gogo*, Centre PasquArt, Biel, Switzerland  
 The 25th Biennale Ljubljana, Slowenia (G)  
 The 10th Biennale de l'Image en Mouvement, Centre pour l'image contemporaine Saint-Gervais, Genf (G)  
*Numéro 0* (mit Scott King), cenai - centre national de l'estampe et de l'art imprimé, Chatou-Paris
- 2002  
 Galerie Stampa, Basel  
*Stanze II*, Museo d'arte Moderna, Bolzano, Italy (G)  
*Neue Modelle*, Trafo Gallery, Budapest (G)  
*Couch Park*, P.S.1/MOMA, New York  
 Ausstellung mit Shirana Shabhazi, Kunstverein Freiburg
- 2000  
*Couch Park*, Kunst-Werke, Berlin  
*Art dans le monde 2000*, Pont Alexandre III, Paris (G)  
 Ausstellung mit Franziska Wüsten und Hannah Villiger, Galerie Stampa, Basel
- 1999  
*on paper*, Stalke Galerie, Kopenhagen (G)  
 Galerie Stampa, Basel  
*Missing Link*, Kunstmuseum Bern (G)  
 Contemporary Swiss Art, Ludwig Museum, Budapest (G)

- 1998      Galerie Walcheturm, Zürich,  
            *White Noise*, Kunsthalle Bern (G)  
            *Apparat/Praxis*, Galerie Barbara Weiss, Berlin  
            *Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthaus, Zürich (G)  
            *Nonchalance*, Akademie der Künste, Berlin (G)
- 1997      Galerie Stampa, Basel  
            documenta X, Kassel (G)  
            *Nonchalance*, Centre PasquArt, Biel, Switzerland (G)  
            *Prospekte*, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart